

Sommaire

- 7 Présentation
Leila MEDJAHED, Abdelhamid KRIDECH et Farid BENRAMDANE
- 19 Place et fonctions de la littérature dans les cursus d'enseignement-apprentissage des langues étrangères : perspective historique et situation actuelle
Christian PUREN
- 29 Comparatisme intrafrancophone et réinvestissement de la Littérature
Marc QUAGHEBEUR
- 51 Pour une rhétorique comparée
Jalel EL GHARBI
- 61 L'enseignement de la littérature et de la traduction
Katrien LIEVOIS
- 77 Nature et environnement : enjeux pour l'enseignement de la littérature française contemporaine
Pierre SCHOENTJES
- 93 Enseignement-apprentissage de la littérature à l'école : vers le socle commun des références littéraires algériennes en langues nationales et étrangères
Leila MEDJAHED
- 103 Didactique de la littérature dans la formation en langue : de la tradition classique aux "Cultural Studies"
Mohamed MILIANI
- 111 Approche textuelle en production écrite
Abdelhamid KRIDECH
- 123 L'interlangue et l'interculture d'I. EBERHARDT, ressources pour une sociodidactique de la littérature ?
Annemarie DINVAUT

- 137 La lecture, moyen efficace dans l'apprentissage d'une langue
Etrangère
Chonou Hermann CHONOU
- 155 Le texte dramatique : carrefour de compétences
Dorra BASSI
- 165 Bases de données littéraires, littérature francophone et
comparatisme
Touriya FILI-TULLON
- 173 Politiques linguistiques et réflexions sur l'enseignement/
apprentissage des langues-cultures en Algérie à l'ère du
numérique et de la mondialisation
Essafia AMOROUAYACH et Karima AIT DAHMANE
- 187 Onomastique et enseignement/apprentissage de la géographie
à travers les poèmes géographiques de Si Mohand ou M'hand
Ouerdia YERMECHE
- 199 Questionnement sur l'enseignement d'une littérature manquant
de visibilité. Cas de la littérature amazighe
Mohand-Akli SALHI
- 207 L'onomastique algérienne dans l'œuvre de Yasmina KHADRA :
quelles perspectives didactiques ?
Leila BELKAIM
- 233 Lire Djébar, autrement. Approche pédagogique des textes
littéraires djebariens
Malika ABDELAZIZ
- 243 Onomastique et enseignement/apprentissage du texte
littéraire à l'Université : cas de la littérature algérienne en
langue française
Nezhet BENZIDANE